

ערב חשיפת מגמת מוסיקה אזורית

קונסרבטוריון למוסיקה צהלה

עירוני יד, תיכונט, ליידי דיוויס, שמיר, אליאנס, עמוס עוז

מנהל הקונסרבטוריון - אריאל מיקיי
רכז המגמה – פרופ' בעז בן-משה



מופע סוף שנה הרכב מגמה ב"זאפה" הרצליה



מגמה למוסיקה אזורית באישור ופיקוח משרד החינוך

- המגמה מיועדת לתלמידים/ות בכיתות י-יב' המתמחים בנגינה או בשירה.
- הגשה לבגרות בהיקף של 10 יחידות. 5 יחידות רסיטל בכלי הראשי, 5 יחידות במחשבת המוסיקה (תיאוריה, תולדות ופיתוח שמיעה).
- לימודים בהיקף של 7 שעות שבועיות הכוללות: תיאוריה (הרמוניה ופוליפוניה), פיתוח שמיעה וקצב, תולדות המוסיקה והרכבים מוסיקליים.
- בנוסף למגמה, מחויב התלמיד ללמוד כלי ראשי/פיתוח קול אצל מורה פרטי או בקונסרבטוריון בפיקוח ראש המגמה.
- הסגנון המוסיקלי אישי לכל תלמיד ויכול לכלול: מוסיקה קלאסית, רוק, פופ וג'אז.
- הלימודים יתקיימו בקונסרבטוריון "מיקיי" בצהלה בימי ראשון אחר הצהריים והרכבים ביום נוסף.



לימודי תיאוריה
והקלטה באולפן

ראיון קבלה

- הראיון נועד להכרות אישית עם כל מועמד/ת, להכיר את עולמם המוסיקלי והיצירתי.
- כל מועמד/ת יזומנו לראיון קבלה בקונסרבטוריון ובו יתבקשו להציג את יכולותיהם/ן בנגינה או שירה (ללומדים פיתוח קול).
- בנוסף נקיים מיון בנושאי תיאוריה-קריאת תווים והערכת יכולת מוסיקלית ופיתוח שמיעה.

מורי המגמה



בני גריינמן

מורה לתולדות הפופ-ג'אז



מור סדרו

מורה לטכנולוגיה והרכבים



איתן ארדיטי

מורה לתיאוריה,
פיתוח שמיעה והרכבים



פרופ' בעז בן-משה

רכז המגמה,
תולדות המוסיקה

ליצירת קשר/ לקביעת ראיון קבלה / פגישת הכרות

• קונסרבטוריון למוסיקה צהלה 03-6444040

• השארת הודעה בוואטסאפ 058-6444045

• דוא"ל לשאלות boazbenmoshe60@gmail.com



מחכים לכם 😊

